



NETamil Workshop Einführung in das literarische Telugu

5. – 9.10. und 12. – 13.10.2015

Dozent: Jens Knüppel, M.A.

Ort: CSMC, Warburgstraße 26, room t.b.a.

Täglich 9:30 – 12:00 und 14:30 – 17:00 Uhr; Freitag 9:30 – 13:00 Uhr

Anmeldung: bis zum 2.10.2015 bei wilden.eva@gmail.com (max. 10 TeilnehmerInnen)

Teilnahmegebühr: keine

Vorkenntnisse: Vorkenntnisse im Telugu werden nicht erwartet, allerdings Vorkenntnisse im Sanskrit. Kenntnisse in einer anderen dravidischen Sprache sind wünschenswert.

Inhalt: Auf eine Besprechung der Besonderheiten der Schrift und eine kurze Einführung in die Grammatik des sog. Modern Standard Telugu, ergänzt durch Textbeispiele, folgt eine ausführliche Besprechung der Grammatik des literarischen Telugu, begleitet von gemeinsamer Textlektüre: Zunächst lesen wir Auszüge aus Yasvī Bōgārāvus Āṃdhra yakṣagāna vāṅmaya caritra (1961), einem wissenschaftlichen Werk über das literarische Genre der Telugu-Yakṣagānas, verfasst in einem Prosastil, der im 19. Jahrhundert aus dem Stil der traditionellen höfischen Dichtung entwickelt wurde und bis heute für wissenschaftliche Texte verwendet wird. Im Anschluss lesen wir Auszüge aus Mannārudēvas Yakṣagāna Hēmābjanāyikāsvayaṃvaramu. **Das Material wird vor bzw. während der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.**