
**Sonderforschungsbereich 950 „Manuskriptkulturen in Asien, Afrika und Europa“
Warburgstraße 26, 20354 Hamburg**

Programm zur NACHT DES WISSENS – 7. November 2015

Untergeschoss

17:00 – 24:00 **Workshop zur Farb- und Tintenherstellung** mit Claudia Colini und
Demonstration von Restaurierungstechniken mit Eva Brozowsky

Pavillon

- 17:00 **Filmvorführung: „In Keilschrift schreiben und zählen“, 20 min.**
von Dr. Cécile Michel und Dr. Christine Proust, Französisch mit deutschen UT
- 18:00 **Filmvorführung: „Borno Calligraphy“, 40 min.**
von Dr. Dmitry Bondarev, Englisch
- 19:00 **Filmvorführung: „Timbuktus verschollenes Erbe“, 45 min.**
von Lutz Gregor, Deutsch
- 20:00 **Filmvorführung: „In Keilschrift schreiben und zählen“, 20 min**
von Dr. Cécile Michel und Dr. Christine Proust, Französisch mit deutschen UT
- 21:00 **Filmvorführung: „Borno Calligraphy“, 40 min.**
von Dr. Dmitry Bondarev, Englisch
- 22:00 **Filmvorführung: „Timbuktus verschollenes Erbe“, 45 min.**
von Lutz Gregor, Deutsch
- 23:00 **Filmvorführung: „In Keilschrift schreiben und zählen“, 20 min.**
von Dr. Cécile Michel und Dr. Christine Proust, Französisch mit deutschen UT

Bibliothek

17:00 – 24:00 **Manuskriptsprechstunde:** Bringen Sie Ihre alten Dokumente zur wissenschaftlichen Begutachtung mit. Unsere naturwissenschaftlichen Forscher untersuchen mit Ihnen im Manuskriptlabor mit Hilfe von Analysemethoden und einer hochauflösenden Multispektralkamera die materielle Beschaffenheit von Manuskripten.

Seminarraum

17:30 & 19:30 **Workshop: „Einführung in die chinesische Kalligraphie“,**
Shaofeng Ni